

## 出場者の皆さまへ

### 【全体注意】

- ・予選当日は **13時集合・21時頃終了**(場当たり後は出番ブロックの集合まで一時解散)の予定です。  
控室は 13:45～20:45 頃までお使い頂けます。  
※スケジュール詳細は、各予選日が近くなりましたら、サークルアップ NOROSHI 出場者メーリスにてお知らせします。
- ・当日受付時に、**有効期限内の学生証**(今年度用に更新済のもの)、もしくは学生であることを証明できる証明書類を提示してください。合わせて、チーム代表者のサークルアップ・NOROSHI 出場者メーリス加入を確認します。メーリスにて受信したメール画面をご提示ください。
- ・エントリー時に送付したきっかけ表は PDF をダウンロード・印刷し、すべて記入を済ませた上で、当日受付にご持参ください。
- ・当日、出演者の無断遅刻・ネタ規定の違反等があった際には、棄権扱い・失格となる場合があります。  
※失格については後述。

- ・会場は公共施設をお借りしています。建物外での騒音、舞台や備品の破損・汚損がないようにしてください。
- ・会場にゴミ箱はありません。各自ゴミは必ず持ち帰ってください。また、自身のネタで使用した道具は必ずすべて持ち帰ってください。

### 【ネタに関する規定・注意】

- ・ネタ時間は**予選から決勝まですべて3分**です。(3分で警告音、3分15秒で爆発音・強制暗転)
- ・舞台上で使用する道具は、会場備品・持ち込みの小道具・大道具を含めすべて、当日受付時にスタッフに申告してください。
- ・**舞台や備品を傷つける・汚す・進行に支障が出るおそれのある物**(液体・粉・飲食物・火気・ワレモノ・刃物・生き物など)の使用、**危険だと判断される行為**は禁止です。  
※上記の道具をご持参の場合、当日受付時点で使用を制限させていただく可能性があります。使用予定の道具について、ご自身での判断が難しい場合、事前にお問い合わせください。
- ・公序良俗に著しく反した内容は禁止です。
- ・ネタは舞台上でのみ行うものとし、客席・通路等の使用は不可です。
- ・舞台袖の電源は使用不可です。
- ・エントリー時に登録したメンバー以外は登壇できません。(影マイク、舞台袖から道具を動かす、暗転中の道具出し等は可)

### 【音響・照明について】

- ・使用音源の CD (**音楽用 CD に限る**)は、当日受付時にご提出ください。ディスクにチーム・ユニット名の記載を

お願いします。受付時に CD が提出できない場合は、原則受付不可です。

尚、必ず CD プレーヤーで流せるようご確認をお願いします。(データ仕様等によって再生できない場合があります。)

・特殊な音響・照明きっかけ(複雑な台詞きっかけ、途中明暗転、SE 使用など)がある場合は、当日、【紙ベースでの台本3部提出が必須】です。台本にはチーム・ユニット名をご記載ください。

・照明は、全体明暗転(徐々明暗転含む)・サス(中央)のみ使用可能です。※ピンスポット・カラーは不可。

・オペレーターは、音響の場合、予選・敗者復活・準決勝では持ち込み可能です。(SE 操作のみ) 照明の場合、予選から決勝まですべて不可です。

尚、オペレーター本人の投票については、オペレートをするチームの出場ブロックのみ投票不可、他ブロックに関しては観覧・投票を可能とします。

※決勝進出チームは、劇場準備の都合により、決勝の約 5 日前までにきっかけ・台本(複雑きっかけを含む場合)の提出があります。提出後のきっかけ変更は不可になりますので、ご注意ください。

#### 【失格について】

大会ルールの違反、エントリー時の虚偽申告などがあったユニットについては、「失格」となる場合があります。失格となった場合、当該ユニットの得票を無効とします。(5 位以内に入っていた場合は、次点以降を繰り上げ) また悪質と判断された場合、ユニット単位もしくは個人単位で今後の本大会「NOROSHI」および関連大会「大学芸会個人戦」「学生 R-1」への一時的もしくは永久的な出場停止措置を取る可能性があります。

#### 【映像・写真の使用について】

NOROSHI2019 にて撮影した映像・写真は NOROSHI2019 実行委員会に著作権が帰属するものとし、今後のネット放映やメディア取材・大会資料製作時に二次利用を行います。

お問い合わせは daigakugeikai.noroshi@gmail.com まで

出場者の皆さまにおかれましては、本書についてご一読・ご了承いただいているものとみなします。

**NOROSHI**